

Управление образования администрации
Соликамского городского округа Пермского края
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества «Звездный»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
протокол от
« 30 » 08 2021 г. №3

УТВЕРЖДАЮ:

директор МАОУ ДО
«ЦРТДиЮ «Звездный»
Ю.С.Власов
приказ от « 14 » 09 2021 г. №170



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Сувенир»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 7-13 лет
Срок реализации: 1год

Автор-составитель:
Марченко Ирина Викторовна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Содержание

Пояснительная записка	3
Учебно-тематический план	9
Методическое обеспечение программы	15
Диагностическое обеспечение программы	18
Календарный учебный график	20
Список литературы для педагогов	23
Список литературы для детей и родителей	24
Приложение	25

Пояснительная записка

Модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувенир» объединения «Сувенир» относится к программам общекультурного (ознакомительного) уровня, художественной направленности.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом об образовании в РФ, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепцией развития дополнительного образования, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41, методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Министерством образования и науки РФ.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об

утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 сентября 2010 г. №116 «Об утверждении СанПиН 2.2.2/2.4.2732-10 «Изменение №3 к СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы».

Новизна программы. Подарки и сувениры ручной работы всегда в тренде. Создание сувениров своими руками очень ценится и популярно не только среди взрослых, но и детей. Возникает огромное желание порадовать родных, близких и друзей праздничными сувенирами.

Но здесь возникают определенные трудности, какой сувенир изготовить, причем аккуратно, из каких материалов, как подготовить шаблоны для работы, подобрать аксессуары, чтоб сувенир имел законченный вид. Конечно, издаются журналы, в которых есть выбор сувениров с выкройками и описанием работы. Но детям в 7-10 лет трудно изготавливать поделку по журналу – не все умеют работать с литературой самостоятельно, разбираться с выкройками, правильно обращаться с новыми материалами, не имея навыков ручного труда. И вот здесь на помощь огромному желанию ребенка приходит кружок «Сувенир», который работает по одноименной программе «Сувенир».

Программа предусматривает освоение детьми теории и практики изготовления моделей сувениров из фетра и фоамирана, посредством ручного труда. Освоение программы «Сувенир» дополняет и расширяет школьные программы по технологии, ИЗО, истории, ОБЖ. Расширяются основы теоретических знаний о технологии ручных швов, приобретаются практические умения и навыки их выполнения. Данная программа позволяет обучающимся комплексно и целенаправленно применять имеющиеся знания, умения и навыки в повседневной практической жизни.

Актуальность программы в том, что она создает условия для приобщения обучающихся к творческой деятельности. Позволяет им приобретать знания, умения и

навыки, развивать эмоциональную сферу, формировать эстетические установки, создает возможности для созидательного творчества. Занятия рукоделием развивают творческие способности, а также целеустремленность, ответственность, взаимовыручку, взаимоуважение, умение работать в коллективе, т. е. коммуникативную, социальную и нравственную компетенцию обучающихся. Овладевая знаниями, умениями и навыками, предполагаемыми программой, обучающийся в результате становится компетентным в данном виде деятельности, тем самым создаётся ситуация успеха.

Педагогическая целесообразность программы заключается в ее ориентации на определенный возраст, особенности развития данного возраста, уровень практической подготовки. Обучение строится на принципах доступности, учета индивидуальных особенностей обучающихся.

Цель программы - развитие творческих способностей обучающихся и формирование мотивации личности к труду через приобретение теоретических знаний и практических навыков изготовления сувениров.

Задачи:

Обучающие

- Обучить основным видам ручного труда, с последующим применением на практике полученных знаний.
- Формировать умения самостоятельно составить алгоритм действий, анализировать и объективно оценивать результаты практической работы.

Развивающие

- Развивать умения планировать, контролировать и объективно оценивать свои практические действия в процессе создания изделий.
- Развивать умение осуществлять познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информатизации и коммуникации.

Воспитывающие

- Воспитывать трудолюбие и уважение к ручному труду, стремление к саморазвитию и личностному самоопределению.
- Формировать коммуникативные навыки общения в коллективе.
- Осуществлять раннюю профилактику асоциального поведения детей через приобщение к полезному досугу.

Особенность программы «Сувенир» - она проста, доступна и имеет краткий курс обучения. По направлению деятельности программа является: ориентированной – ориентирует детей на занятие ручным трудом; прикладной – программа дает детям необходимые знания, умения, навыки и использование их в организации собственной деятельности.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы, 7 – 11 лет. Дети в этом возрасте с удовольствием выполняют поделки-сувениры, у них возникает огромное желание изготовить красивый и яркий сувенир для своих близких и друзей. Программа «Сувенир» составлена с учетом потребностей и психофизиологических особенностей детей младшего школьного возраста. В программе предлагаются различные модели сувениров, предполагающие использование ярких современных тканей и материалов, элементов

декора в виде бусин, блесток, бисера и тесьмы. Через удовлетворение интересов и потребностей ребенка, приобщение к ручному труду, формируются практические навыки самостоятельного творчества, развиваются индивидуальные способности обучающихся. Использование различных методов, приемов, развивающих упражнений в работе с младшими школьниками оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной, но и личностно-мотивационной сферы учащихся.

По составу учебная группа является неоднородной, разновозрастной, с участием детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Курс рассчитан для коллектива детей с постоянным составом. Наполняемость групп составляет 10-12 человек. Занятия проводятся по группам и индивидуально.

Сроки реализации программы: 1 год. Этапы освоения программы осуществляются по учебно-тематическому плану.

Концептуальные основы программы:

Программа создана на основе авторизованной образовательной программы дополнительного образования детей «Игрушка-самоделка» О.А.Хариной, 2001г. В процессе обучения применяются принципы реализации программы:

- воспитывающего обучения, поскольку обучающимся даются не только знания, но и формируется его личность;
- связи обучения с практикой – обучающиеся выполняют практические задания;
- систематичности и последовательности;
- природосообразности;
- культуросообразности;
- региональный компонент;
- доступности – обучение строится от простого к сложному;
- наглядности – использование наглядного показа;
- прочности – знания, умения и навыки закрепляются в процессе многократного повторения упражнений и заданий.

На занятиях используется методика дифференцированного обучения: новый материал излагается всем обучающимся одинаково, а в практической деятельности предполагается работа разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого).

Формы и режим занятий:

Занятия проводятся – 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по два часа, продолжительность занятия 45 минут, перемена, 15 минут, что соответствует требованиям СанПин. Количество учебных часов составляет 144 часа в год.

Форма обучения – очная, занятия проводятся в группах по 10-12 человек.

Организация образовательного процесса – традиционная – занятие, включающее теоретическую и практическую часть. На занятиях используется методика дифференцированного обучения: новый материал излагается всем обучающимся одинаково, а в практической деятельности предполагается работа разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого).

Ожидаемые результаты программы «Сувенир»

В результате освоения образовательной программы, обучающиеся должны достигнуть

определенных результатов:

1. Предметные результаты изучения программы отражают приобретенный опыт обучающихся в вопросах ручного труда и декоративно-прикладного искусства и успешное применение на практике полученных знаний:

- навыки качественного выполнения сувениров из фетра и фоамирана, с применением различных видов ручного труда;
- знание правил техники безопасности;
- умение самостоятельно составить алгоритм действий;
- умение анализировать и объективно оценивать результаты практической работы.

2. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий обучающихся, применяемые в познавательной и практической деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи, акцентировать мотивы и развивать свои познавательные интересы;
- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои практические действия;
- оценивать уровень сложности различных ситуаций;
- умение определять способы и варианты действий;
- умение работать индивидуально и в группах;
- формулировать и аргументировать свое мнение;
- овладение базовыми понятиями;
- умение осуществлять познавательную, информационную, практическую деятельность с использованием различных средств информатизации и коммуникации.

3. Личностные результаты отражают индивидуальные личностные качества, которые обучающиеся должны приобрести в процессе освоения образовательной программы ребенка:

- готовность и способность к саморазвитию, самообучению и личностному самоопределению;
- овладение навыкам сотрудничества;
- знания о видах ручного шитья и декоративно прикладного искусства;
- навыки творческого подхода в решении различных заданий;
- навыки в составлении собственной индивидуальной образовательной траектории.

Результаты освоение курса программы можно определить с помощью методов контроля и диагностики: используются контрольные задания с вопросами по теоретическому и практическому материалу всей программы первого. Анализируются результаты участия в выставках и конкурсах различного уровня.

Условия реализации программы

Для реализации данной программы необходимо:

1. Методические комплексы, состоящие: из информационного материала и конспектов; методических разработок и планов конспектов занятий; методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям, стенды ПТБ, схемы, плакаты, образцы-модели текстильных сувениров, с применением различных видов ручного шитья, необходимая литература.

2. Материалы для контроля и определения результативности занятий: контрольные вопросы и тесты, контрольные задания, диагностирующие задания, развивающие игры.
3. Проведение диагностирующих процедур: контрольные вопросы, тесты и задания по темам, конкурсы и т.д.
4. Дидактические материалы (демонстрационные и раздаточные - рисунки и фотоснимки, иллюстрации и шаблоны деталей различных моделей сувениров).
5. Техническое и материальное оснащение: компьютер, экран, медиапроектор.

Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы:

Оборудование: помещение с хорошим освещением; мебель, соответствующая возрасту.

Инструменты: ножницы (15 шт.); иглы для ручного труда(15 шт.); линейки; карандаши простые;

Материалы: бумага (калька для снятия выкроек); картон (для выкроек); фетр; фоамиран; нити катушечные, двусторонний скотч; магнитная лента.

Программа «Сувенир» может быть использована для организации кружковой работы в других учреждениях дополнительного образования, в летних оздоровительных центрах, в группах продленного дня.

При принятии решения в образовательной организации об организации учебного процесса в дистанционном режиме, обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Сувенир» проводится в соответствии с учебно-тематическим планом (приложение 1)

Продолжительность онлайн-занятия, а также время самостоятельной работы младших школьников за компьютером, планшетом или другим электронным носителем не должно превышать 20 минут (для обучающихся 1-2 классов), 25 минут (для обучающихся 3-4 классов).

Продолжительность онлайн-занятия для обучающихся среднего и старшего школьного возраста - 30 минут.

Учебно-тематический план

№ п.п.	Основные темы занятий	Количество часов			Форма занятий	Форма подведения итогов
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие	2	2	-	Рассказ, демонстрация	Диагностика
2	Правила техники безопасности	2	2	-	Объяснение, инструктаж	Тест, рефлексия
3	Инструктаж по ТБ. Что необходимо для занятий Что такое фоамиран.	2	2	-	Объяснение, демонстрация	Опрос, рефлексия
4	Виды тканей, ниток и декоративной фурнитуры Стежки, швы и их выполнение	2	2	-	Рассказ, практ. задание	Опрос, рефлексия
5	Сувенир-магнит из фоамирана «С днем учителя!»	4	1	3	Объяснение, практ. задание	Опрос, рефлексия
6	Изготовление подушечки для иголок	8	2	6	Объяснение, упражнение	Опрос, рефлексия
7	Изготовление закладки для книги	8	2	6	Объяснение, практ. задание	Опрос, рефлексия
8	Изготовление сувенира «Сердечко»	12	2	10	Рассказ, упражнение	Опрос, рефлексия
9	Изготовление новогоднего сувенира «Елочка»	16	2	14	Объяснение, практ. задание	Опрос, тест
10	Изготовление сувенира из фоамирана «Рождественская звезда»	4	1	3	Рассказ, упражнение	Опрос, рефлексия
11	Изготовление сувенира к 23 февраля	14	2	12	Рассказ, упражнение	Опрос, рефлексия
12	Изготовление сувенира из фетра для мамы	12	4	12	Рассказ, упражнение	Опрос, рефлексия
13	Изготовление сувенира-магнита «С 8 марта!»	4	1	3	Рассказ, упражнение	Опрос, рефлексия
14	Изготовление пасхального сувенира	16	3	13	Объяснение, практ. задание	Опрос, рефлексия
15	Изготовление сувенира 9 мая	16	3	13	Рассказ, упражнение	Опрос, рефлексия
16	Изготовление сувенира «Мишка»	14	4	10	Объяснение, практ. задание	Опрос, рефлексия
17	Экскурсия на итоговую выставку	2	2	-	Экскурсия	Анализ, обсуждение.
18	Итоговое занятие за учебный год	2	2	-	Контр. задание Викторина.	Диагностика
	Подготовка работ к выставке	4	-	4	Объяснение, задание	Опрос, рефлексия
	Итого:	144	38	106		

Содержание изучаемого курса

1. Вводное занятие. 2 часа

Общее собрание детей в объединении, знакомство. Цели и задачи курса. Ознакомление с планом занятий. Требования к учащимся. Демонстрация работ детей прошедших лет. Начальная диагностика детей первого года обучения с целью определения уровня теоретической и практической подготовки.

Форма занятия: беседа - занятие, беседа - показ, обсуждение.

2. Правила техники безопасности. 2 часа

Правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами, утюгом. Правила пожарной безопасности, дорожного движения, беседа «У светофора каникул нет!». Правила поведения на занятиях и переменах.

Форма занятия: беседа - занятие, беседа - показ, обсуждение.

3. Что необходимо для занятий. 2 часа

Знакомство с оборудованием и инструментами: принадлежности для ручного труда, маркировочный инструмент, измерительный инструмент, инструменты для раскроя. Рассказ о назначении и применении инструментов. Порядок их хранения. Беседа о правилах техники безопасности, санитарии и гигиены.

Форма занятия: беседа - занятие, беседа – показ, обсуждение, самостоятельная работа.

4. Виды материалов и декоративной фурнитуры. 2 часа

Виды материалов – фоамиран и фетр. Виды фоамиран – цветной и рисунком, гладкий и рельефный, толстый и тонкий. Виды тканей: натуральные, смешанные, синтетические (пальтовые ткани, флис, фетр, трикотаж). Отличительные особенности материалов, преимущества, недостатки в процессе их обработки.

Виды ниток: хлопчатобумажные, синтетические, смешанные. Отличительные особенности видов ниток, преимущества, недостатки в процессе работы ими. Подбор ниток для работы по качеству, цвету в соответствии с выбранной тканью.

Виды декоративной фурнитуры – пуговицы, ленты, тесьма, кружевная тесьма, бусины, бисер, блестки, стеклярус. Их используют для украшения, декора изделия.

Дополнительные материалы для работы с фоамираном – двусторонний скотч, магнитная лента (различия по толщине и ширине), наклейки. Дополнительные материалы для работы с фетром – синтепон и ватин для набивки изделий, с целью придания объема.

Форма занятия: беседа - занятие, беседа – показ, обсуждение, самостоятельная работа.

5. Стежки, швы и их выполнение. 6 часа (2/4)

Теоретическая часть: швейная терминология. Стежки, швы и их выполнение. Понятие стежок, длина стежка, расстояние между стежками. Виды швов, их назначение и применение. Техника выполнения ручных швов. Выполнение закрепки в конце шва.

Практическая часть: работа с иглой и ножницами. Освоение последовательности выполнения ручных швов.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть

занятия – практическое выполнение задания.

6. Изготовление подушечки для иголок. 8 (2/6)

Теоретическая часть: пошив подушечки для иголок. Показ модели готовой подушечки. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор ткани, подбор ниток, расположение выкройки на фетре, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание на верхнюю деталь пуговиц – на ножке, с двумя отверстиями, с четырьмя отверстиями. Сметывание двух деталей подушечки – верхней и нижней. Соединение срезов деталей петельным швом, оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить подушечку синтепоном, зашить отверстие петельным швом. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

7. Работа с выкройкой и правила раскроя. 4 часа (2/2)

Теоретическая часть: понятие выкройка. Технология снятия выкройки из журнала. Правила расположения выкройки на ткани. Понятие припуски на швы. Технология выкраивания деталей из ткани.

Практическая часть: работа со схемами выкроек в журнале, с калькой, карандашом, ножницами. Расположение выкройки на ткани по правилам. Выкраивание деталей из ткани с учетом припусков на швы.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

8. Изготовление закладки для книги. 8 часов (2/6)

Теоретическая часть: сувенира – закладка для книги. Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор фетра, подбор ниток, расположение выкройки на ткани, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание на верхнюю деталь цветка и блесок несколькими стежками. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей швом «вперед иглу» основной нитью. Удалить сметочную нить. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

9. Изготовление сувенира «Сердечко». 16 часов (3/13)

Теоретическая часть: пошив сувенира «Сердечко». Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор фетра, подбор ниток, расположение выкройки на ткани, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание на верхнюю деталь блесок, двумя стежками. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей петельным швом, оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить сувенир синтепоном, зашить отверстие швом. Просмотр

готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

10. Изготовление новогоднего сувенира. 18 часов (4/14)

Теоретическая часть: пошив новогоднего сувенира. Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор ткани, подбор ниток, расположение выкройки на ткани, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание к лицевым сторонам двух деталей блесток, бисера, декоративных стежков. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей швом «вперед иглу», оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить сувенир синтепоном, зашить отверстие швом. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

11. Изготовление сувенира к 23 февраля. 16 часов (3/13)

Теоретическая часть: пошив сувенира. Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор ткани, подбор ниток, расположение выкройки на ткани, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание на верхнюю деталь декоративных стежков и фурнитуры. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей швом «вперед иглу», оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить сувенир синтепоном, зашить отверстие швом. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

12. Изготовление сувенира для мамы «Цветок». 18 часов (4/14)

Теоретическая часть: пошив сувенира. Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор ткани, подбор ниток, расположение выкройки на ткани, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание к лицевым сторонам двух деталей блесток, бисера, декоративных стежков. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей швом «вперед иглу», оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить сувенир синтепоном, зашить отверстие швом. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

13. Изготовление пасхального сувенира. 18 часов (4/14)

Теоретическая часть: пошив сувенира. Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор ткани, подбор ниток, расположение выкройки на ткани,

обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание к лицевым сторонам двух деталей блесток, бисера, декоративных стежков. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей петельным швом, оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить сувенир синтепоном, зашить отверстие. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

14. Изготовление сувенира к 9 мая. 16 часов (4/12)

Теоретическая часть: пошив сувенира. Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор ткани, подбор ниток, расположение выкройки на ткани, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание на верхнюю деталь блесток, двумя стежками. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей швом «вперед иглу», оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить сувенир синтепоном, зашить отверстие швом. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

15. Изготовление сувенира «Мишка». 14 часов (4/10)

Теоретическая часть: пошив сувенира. Показ модели готового сувенира. Последовательность пошива, применяемые швы.

Практическая часть: выбор фетра, подбор ниток, расположение выкройки на ткани, обмеловка двух деталей отображении, выкраивание деталей. Пришивание на верхнюю деталь глазок, двумя стежками. Сметывание двух деталей сувенира – верхней и нижней. Соединение срезов деталей швом «вперед иглу», оставив не зашитым отверстие для набивки. Удалить сметочную нить. Набить сувенир синтепоном, зашить отверстие швом. Просмотр готового изделия, анализ.

Формы занятия: первая часть занятия теоретическая – объяснение, показ; вторая часть занятия – практическое выполнение задания.

16. Экскурсия на итоговую выставку детского творчества (2 часа)

Форма занятия: занятие – экскурсия с последующим обсуждением.

17. Итоговое занятие. 2 часа

Подведение итогов за учебный год. Диагностика полученных знаний обучающихся с целью определения уровня освоения программы.

Подготовка работ к выставкам. 4 часа

Методическое обеспечение программы

Для успешного и полного освоения курса программы «Сувенир» необходимым условием является применение различных форм и методов обучения.

Можно выделить следующие группы методов организации учебной деятельности:

- получение новых знаний;
- выработка практических умений и навыков;
- закрепление изученного материала;
- организация взаимодействия учащихся.

Некоторые методы при различной форме организации могут применяться для достижения различных задач. Например, использование упражнения или практического задания может вести как к закреплению изученного материала, так и к выработке практических умений, в зависимости от целей, которые ставятся перед обучающимися.

Для получения новых знаний используются такие методы, как:

- рассказ, беседа, объяснение – т.е. словесное пояснение теоретического материала, новой темы, изучаемых швов;

- наглядные – показ иллюстрированных пособий, схем, рисунков и образцов изучаемых швов;
- практические – показ выполнения того или иного шва.

Для выработки практических умений и навыков используется метод упражнения и практического задания, т.е. многократное выполнение практического действия с целью углубления знаний и выработки соответствующих умений и навыков. Этот метод применяется при изучении всех швейных техник и на различных этапах учебного процесса.

Для закрепления изученного материала используются следующие методы:

- повторение – процесс словесного или письменного воспроизведения изучаемого ранее материала;
- беседа – на прямые вопросы педагога учащиеся дают ответы по ранее изученной теме; этот метод побуждает обучающихся к активному воспроизведению изученного материала с целью более глубокого осмысления и долговременного запоминания.

Для организации взаимодействия учащихся применяются такие методы как:

- метод взаимной проверки – двое обучающихся проверяют друг друга в правильности выполнения того или иного шва;
- создание ситуации взаимопомощи;
- создание ситуации совместных переживаний – совместная деятельность по подготовке работ к выставке, оформлению выставки.

Большое значение в успехе учебного процесса имеют методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

- метод эмоционального стимулирования – создание ситуации успеха в обучении, поощрение и порицание в обучении, свободный выбор задания; стимулирование заинтересованности в результатах;
- метод формирования ответственности и обязательности – предъявление учебных требований, формирование осознания важности успешного обучения для настоящей и будущей жизни;
- оперативный контроль – выявление сложных для обучающихся тем с целью повторного объяснения и показа.

Эффективность учебно-познавательной деятельности, т.е. освоение курса программы можно определить с помощью методов контроля и диагностики:

- повседневное наблюдение за работой обучающихся – за поведением на занятиях, восприятием изучаемого материала, выполнением задания;
- устный опрос – проверка знаний по изученному материалу в форме беседы;
- письменный опрос – письменные ответы на вопросы по ранее изученной теме;
- просмотр и анализ готовых изделий с целью оценки качества их выполнения;

- выставка работ учащихся как результат успешного освоения учебной программы за определенный период учебного года.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы «Сувенир» включает в себя и формы организации обучения:

- способы обучения: индивидуальный и индивидуально-групповой;
- формы организации текущих учебных занятий: занятия теоретические и практические, занятия-беседы, занятия-игры;
- внеурочные формы организации учебной работы: занятия-экскурсии на выставки детского творчества, в краеведческий музей и т.д.;
- домашняя работа: задания по закреплению умений и навыков на дому.

Большое значение в успехе учебного процесса имеют следующие средства обучения:

- методическая продукция: стенды ПТБ, схемы, плакаты, объемные модели одежды, образцы швов, необходимая литература. Раздаточный материал – рисунки и выкройки моделей одежды;
- оборудование: помещение с хорошим освещением, соответствующая возрасту мебель, гладильная доска, утюг, ножницы, иглы.

В процессе обучения применяются принципы реализации программы:

- воспитывающего обучения, поскольку обучающемуся даются не только знания, но и формируется его личность;
- связи обучения с практикой – обучающиеся выполняют практические задания;
- систематичности и последовательности;
- доступности – обучение строится от простого к сложному;
- наглядности – использование наглядного дидактического материала;
- сознательности и активности;
- прочности – знания, умения и навыки закрепляются в процессе многократного повторения заданий.

На занятиях используется методика дифференцированного обучения: новый материал излагается всем обучающимся одинаково, а в практической деятельности предполагается работа разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого).

На занятиях используются индивидуальная, парная и групповая формы работы. Индивидуально решаются возникающие проблемы, а также идет подготовка выставочных работ. В группе дети учатся друг у друга, сравнивая свои достижения в практической работе.

Факторами, влияющими на выбор методики проведения учебных занятий, стиля общения являются: уровень общего развития обучающихся, их обученности и самостоятельности, индивидуальные, возрастные и другие личностные особенности детей,

их интересы и потребности, психологическое и физическое состояние.

Диагностическое обеспечение программы

Мониторинг результативности реализации программы производится по трем уровням:

Низкий уровень. Не умеет технически точно выполнить основные виды ручных швов. Поверхностный интерес к выполнению изделий. Не может самостоятельно определить алгоритм выполнения задания. Не предпринимает попытки выполнить работу последовательно и качественно. Ошибается в определении швов и их назначении. Не владеет швейной терминологией. Не точно формулирует и не всегда соблюдает правила техники безопасности.

Средний уровень. Виды ручных швов выполняются довольно точно, но не всегда может объяснить их назначение. Интерес к выполнению заданий и упражнений неустойчивый. Сдержанность и неуверенность при подборе материалов и инструментов для изготовления моделей сувениров. Порой ошибается в определении последовательности пошива изделия. Недостаточно хорошо развито умение подбирать по цвету и качеству ткань и нити. Согласовывает последовательность выполнения с помощью взрослого. Знает специальную швейную терминологию, но не всегда использует в речи. Знает, но не всегда соблюдает правила техники безопасности.

Высокий уровень. Точно и качественно выполняет все виды ручных швов. Четко знает названия этих швов, последовательность их выполнения и назначения. Владеет швейной терминологией, правильно использует в речи. Проявляет творческое отношение к выполнению практических заданий и упражнений. Может самостоятельно определить алгоритм выполнения задания. Хорошо развито умение подбирать материалы и оборудование для изготовления моделей сувениров. Самостоятельно подбирает ткань и нити по качеству и цветовой гамме. Знает и соблюдает правила техники безопасности. Может оказать сверстникам помощь в вопросах прикладного ручного труда.

Мониторинг результативности производится 2 раза в год: **промежуточная аттестация** (декабрь) и **итоговая аттестация** (май) с обязательным начальным замером

показателей в начале обучения.

Для **вводной диагностики** используются вопросы и задания по темам ручного труда, с целью определения начального уровня знаний, умений и навыков в данной области. Диагностика проводится в устной форме, выявляется уровень развития детей.

Для **промежуточной аттестация** используются проверочные упражнения и задания с вопросами по учебному материалу программы за полугодие. Диагностика даёт возможность проводить последующую корректировку в программе в зависимости от того, как и в какой мере усваивается тот или иной материал.

В конце учебного года проводится **итоговая аттестация**, где используются контрольные вопросы и задания по теоретическому и практическому материалу всей программы обучения «Сувенир».

А также проводится анализ выполненных детьми работ. Результаты опроса позволяют оценить работу, выявить ошибки, недоработки, расставить акценты в работе. Анализ опроса позволяет раскрыть картину формирования теоретических и практических знаний и позволяет определить области совершенствования программы

Критерии оценки уровня теоретической подготовленности:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям;
- свобода восприятия теоретических знаний;
- развитость навыков работы по образцу со специальной литературой;
- осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Критерии оценки уровня практической подготовленности:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практических заданий.

На основании полученных в конце учебного года данных мониторинга проводится анализ деятельности объединения и производится коррекция плана и содержания работы на следующий учебный год.

Материалы для проведения диагностических мероприятий являются приложением 1 к данной программе.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проходит после изучения каждого раздела программы и фиксируется в карте результативности. (Приложение 2).

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	18.09.	13.00-14.45	Рассказ, демонстрация	2 часа	Вводное занятие.	Учебный класс	Опрос, закрепление
2	Сентябрь	21.09	16.00-17.45	Объяснение, инструктаж	2 часа	Инструктаж по ТБ. Что необходимо для занятий Что такое фоамиран.	Учебный класс	Опрос, повторение
3	Сентябрь	25.09.	13.00-14.45	Рассказ, практическое задание	2 часа	Виды тканей, ниток и декоративной фурнитуры Стежки, швы и их выполнение	Учебный класс	Опрос, закрепление
4	Сентябрь	28.09	16.00-17.45	Объяснение, упражнение	2 часа	Стежки, швы и их выполнение	Учебный класс	Опрос, повторение
5	Октябрь	02.10.	13.00-14.45	Объяснение, упражнение	2 часа	Сувенир-магнит из фоамирана «С днем учителя!»	Учебный класс	Творческие задания
6	Октябрь	05.10.	16.00-17.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Сувенир-магнит из фоамирана «С днем учителя!»	Учебный класс	Опрос, повторение
7	Октябрь	09.10.	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление подушечки для иголок	Учебный класс	Опрос, закрепление
8	Октябрь	12.10.	16.00-17.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление подушечки для иголок	Учебный класс	Опрос, повторение, закрепление
9	Октябрь	16.10	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление подушечки для иголок	Учебный класс	Творческие задания
10	Октябрь	19.10	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление подушечки для иголок	Учебный класс	Опрос, повторение
11	Октябрь	23.10	13.00-14.45	Объяснение, практическое	2 часа	Изготовление подушечки для иголок.	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение.

				здание		Итоговое занятие. Мини-выставка		Творческие задания
12	Октябрь	26.10	16.00-17.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Работа с выкройкой и правила раскроя	Учебный класс	Опрос, повторение
13	Октябрь	30.10	13.00-14.45	Рассказ, демонстрация, объяснение	2 часа	Изготовление закладки для книги. Подбор ткани, ниток. Раскрой деталей.	Учебный класс	Опрос, повторение
14	Ноябрь	02.11	16.00-17.45	Объяснение, практика	2 часа	Изготовление закладки для книги.	Учебный класс	Опрос, закрепление
15	Ноябрь	06.11	13.00-14.45	Объяснение, игра	2 часа	Изготовление закладки для книги.	Учебный класс	Опрос, закрепление
16	Ноябрь	09.11	16.00-17.45	Объяснение, упражнение	2 часа	Изготовление закладки для книги. Итоговое занятие. Мини-выставка	Учебный класс	Опрос, повторение
17	Ноябрь	13.11	13.00-14.45	Рассказ, демонстрация, объяснение	2 часа	Изготовление сувенира «Сердечко». Подбор ткани, ниток. Раскрой деталей.	Учебный класс	Опрос, повторение
18	Ноябрь	16.11	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Сердечко».	Учебный класс	Опрос, закрепление
19	Ноябрь	20.11	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Сердечко».	Учебный класс	Опрос, закрепление
20	Ноябрь	23.11	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Сердечко».	Учебный класс	Опрос, закрепление
21	Ноябрь	27.11	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Сердечко».	Учебный класс	Опрос, закрепление
22	Ноябрь	30.11	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Сердечко» . Итоговое занятие. Мини-выставка	Учебный класс	Опрос, закрепление
23	Декабрь	04.12.	13.00-14.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление новогоднего сувенира «Елочка». Раскрой.	Учебный класс	Опрос, закрепление

24	Декабрь	07.12	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Раскрой деталей новогоднего сувенира	Учебный класс	Опрос, повторение, закрепление
25	Декабрь	11.12	13.00-14.45	Объяснение, упражнение	2 часа	Изготовление новогоднего сувенира	Учебный класс	Опрос, повторение
26	Декабрь	14.12	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление новогоднего сувенира	Учебный класс	Опрос, закрепление
27	Декабрь	18.12.	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление новогоднего сувенира	Учебный класс	Творческие задания
28	Декабрь	21.12	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление новогоднего сувенира	Учебный класс	Творческие задания
29	Декабрь	25.12.	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление новогоднего сувенира	Учебный класс	Творческие задания
30	Декабрь	28.12	16.00-17.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление новогоднего сувенира. Итоговое занятие. Мини-выставка	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
31	Январь	11.01.	16.00-17.45	Рассказ, демонстрация, объяснение	2 часа	Изготовление сувенира к 23 февраля. Раскрой деталей	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
32	Январь	15.01.	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 23 февраля	Учебный класс	Творческие задания
33	Январь	18.01.	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 23 февраля	Учебный класс	Опрос, повторение
34	Январь	22.01.	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 23 февраля	Учебный класс	Творческие задания
35	Январь	25.01	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 23 февраля	Учебный класс	Опрос, повторение
36	Январь	29.01	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 23 февраля	Учебный класс	Опрос, повторение
37	Февраль	01.02	16.00-17.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление сувенира 23 февраля. Итоговое занятие. Мини-выставка	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
38	Февраль	05.02	13.00-14.45	Объяснение,	2 часа	Изготовление сувенира для	Учебный	Опрос,

				практическое задание		мамы. Раскрой деталей	класс	анализ, обсуждение
39	Февраль	08.02	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира для мамы.	Учебный класс	Творческие задания
40	Февраль	12.02	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира для мамы.	Учебный класс	Творческие задания
41	Февраль	15.02	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира для мамы.	Учебный класс	Творческие задания
42	Февраль	19.02	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира для мамы.	Учебный класс	Творческие задания
43	Февраль	22.02	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира для мамы.	Учебный класс	Творческие задания
44	Февраль	26.02	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира для мамы.	Учебный класс	Творческие задания
45	Март	01.03	16.00-17.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление сувенира для мамы. Итоговое занятие. Мини-выставка	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
46	Март	05.03	13.00-14.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление пасхального сувенира. Раскрой деталей.	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
47	Март	12.03	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление пасхального сувенира	Учебный класс	Творческие задания
48	Март	15.03	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление пасхального сувенира	Учебный класс	Творческие задания
49	Март	19.03	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление пасхального сувенира	Учебный класс	Творческие задания
50	Март	22.03	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление пасхального сувенира	Учебный класс	Творческие задания
51	Март	26.03	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление пасхального сувенира	Учебный класс	Творческие задания
52	Март	29.03	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление пасхального сувенира	Учебный класс	Творческие задания

53	Апрель	02.04	13.00-14.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление пасхального сувенира. Итоговое занятие. Мини-выставка.	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
54	Апрель	05.04.	16.00-17.45	Рассказ, демонстрация, объяснение	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая. Раскрой деталей	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
55	Апрель	09.04	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая.	Учебный класс	Опрос, закрепление
56	Апрель	12.04	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая.	Учебный класс	Опрос, закрепление
57	Апрель	16.04	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая.	Учебный класс	Опрос, закрепление
58	Апрель	19.04	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая.	Учебный класс	Опрос, закрепление
59	Апрель	23.04	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая.	Учебный класс	Опрос, закрепление
60	Апрель	26.04	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая.	Учебный класс	Опрос, закрепление
61	Апрель	30.04	13.00-14.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление сувенира к 9 мая. Итоговое занятие. Мини-выставка.	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
62	Май	03.05	16.00-17.45	Рассказ, демонстрация, объяснение	2 часа	Изготовление сувенира «Мишка». Раскрой деталей	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
63	Май	07.05	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Мишка».	Учебный класс	Опрос, закрепление
64	Май	10.05	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Мишка».	Учебный класс	Опрос, закрепление
65	Май	14.05	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Мишка».	Учебный класс	Опрос, закрепление
66	Май	17.05	16.00-17.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Мишка».	Учебный класс	Опрос, закрепление

67	Май	21.05	13.00-14.45	Практическая работа	2 часа	Изготовление сувенира «Мишка».	Учебный класс	Опрос, закрепление
68	Май	24.05	16.00-17.45	Объяснение, практическое задание	2 часа	Изготовление сувенира «Мишка» . Итоговое занятие. Мини-выставка	Учебный класс	Опрос, закрепление
69	Май	28.05	13.00-14.45	Экскурсия	2 часа	Итоговая выставка за учебный год	Учебный класс	Опрос, анализ, обсуждение
70	Май	31.05	16.00-17.45	Контрольные задания. Викторина.	2 часа	Тема «Итоговое занятие за учебный год»	Учебный класс	Контрольный опрос за учебный год. Диагностика

Список литературы для педагогов

1. Амонашвили Ш. Здравствуйте, дети! - М., 1988.
2. Волков И.П. Приобщение школьника к творчеству. - М., 1982.
3. Грушина Л.В. Все цветы.../ «Мастерилка». - М.: Изд. дом «Карапуз», 1998. – 17
4. Еременко Т. И. Иголка-волшебница. Москва, ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1987 г.
5. Еременко Т.И. Рукоделие. - М., 1990.
6. Жабинский М. П. Составь узор сам. - Минск: Пламя, 1992.
7. Журавлева И. Д. Ткани. - М.: Эксмо, 2003.
8. Князева О. Маханева М. Приобщение детей к истории русской народной культуры. - СПб., 1998.
9. Как шить красиво, Москва, издательство «Мир», 1990 г.
10. Кокс Э. Золотая библиотека увлечений. Школа вышивки. - М.: АСТ
11. ПРЕСС, 2007.
12. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. М.: Просвещение, 1990.
13. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. М.: Просвещение, 1990. - 57 с.
14. Программы дополнительного образования детей и подростков педагогов детского лагеря «Стремительный». - ВДЦ «Орлёнок», 2004.
15. Сурина М. О. Цвет и символы в искусстве, дизайне и архитектуре. М.: Март, 2003.
16. Холмянский Л. М. Дизайн. - М.: Просвещение, 1985.
17. Чотти Д. Золотая библиотека увлечений. /. Пер. сит. - М.: АСТ ПРЕСС, 2004. - 160 с.
18. Детские журналы: «Девчонки и мальчишки», «Копилка идей», «Мастерилка».

Список литературы для детей и родителей

1. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. М.: Просвещение, 1990.
2. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. М.: Просвещение, 1990. - 57 с.
3. Детские журнал «Девчонки и мальчишки»
4. Детские журнал «Копилка идей»
5. Детские журнал «Мастерилка».

**Учебно-тематический план дистанционной
образовательной деятельности, электронного обучения**

№ п.п.	Основные темы занятий	Количество часов			Форма онлайн-занятий	Форма подведения итогов
		Все-го	Тео-рия	Прак-тика		
1	Вводное занятие Правила техники безопасности	1	1	-	Рассказ, демонстрация	Закрепление, диагностика
2	Закладки для книги	2	1	1	Объяснение, инструктаж	Тест, повторение
3	Сувенир-магнит из фоамирана «С днем учителя!»	2	1	1	Объяснение, демонстрация	Опрос, закрепление
4	Открытка для мамы	4	1	3	Рассказ, практ. задание	Опрос, повторение
5	Презентация «Народные промыслы России»	1	1	-	Рассказ, демонстрация	Закрепление, диагностика
6	Сувенир «Сердечко для мамы»	4	1	3	Объяснение, практ. задание	Опрос, закрепление
7	Новогодний сувенир «Ёлочка»	2	1	1	Объяснение, упражнение	Опрос, повторение
8	Презентация «Сувенир-подвеска «Олень»	2	1	1	Объяснение, практ. задание	Опрос, повторение
9	Сувенир-подвеска «Рождественский ангел»	2	1	1	Рассказ, упражнение	Опрос, повторение
10	Сувенир к 23 февраля	3	1	2	Объяснение, практ. задание	Опрос, тест
11	Сувенир-магнит «С 8 марта!»	3	1	2	Рассказ, упражнение	Опрос, повторение
12	Пасхальный веночек	3	1	2	Рассказ, упражнение	Опрос, повторение
13	Мастер-класс «Гвоздика»	3	1	2	Рассказ, упражнение	Опрос, закрепление
14	Сувенир «Голубь мира»	4	1	3	Рассказ, упражнение	Опрос, закрепление
15	Сувенир «С 9 мая!»	3	1	2	Объяснение, практ. задание	Опрос, закрепление.
16	Города-герои ВОВ	1	1	-	Рассказ, упражнение	Опрос, закрепление
	Итого:	40	17	23		

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Вводная диагностика: Анкета «Мотивация»

1. а) Ф.И.О.;
б) год рождения;
в) адрес;
г) номер телефона;
д) школа, класс ;
е) Ф.И.О. родителей.
2. Есть ли желание заниматься в объединении?
а) да;
б) нет.
3. Чем тебя привлекает именно это объединение?
а) научиться шить профессионально;
б) как развлечение;
в) другое.
4. Какова перспектива на будущее?
а) связь занятий с будущей профессией;
б) никакой;
в) не знаю.
5. Занимался ли ты раньше шитьем?
а) обучала мама, бабушка;
б) нет;
в) немного шила сама.
6. Владеешь ли какими – либо навыками шитья?
а) да;
б) нет.
7. За какое время ты хотел бы научиться шить?
а) за 6 мес.;
б) за год;
в) за 2 года.
8. Занимаешься ли ты в другом объединении?
а) нет;
б) да. В _____
9. Что желаешь получить от занятий в объединении?
а) овладеть ручными швами;
б) научиться изготавливать модели одежды для Барби;
в) участвовать в выставках;
г) найти новых друзей

Анкета (вводная диагностика)

1. Умеешь ли ты шить?
2. Кто научил тебя шить?
3. Какие ручные швы ты знаешь?
4. Для чего предназначен шов «вперед иглу»?
5. Для чего предназначен петельный шов?
6. Знаешь ли ты, как выполняется шов «назад иглу»?
7. Какие инструменты и приспособления необходимы для шитья?
8. Знаешь ли ты правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами, утюгом?
9. Умеешь ли ты пользоваться детскими журналами по пошиву сувениров из ткани?
10. Что можно пришить к швейному изделию для его украшения?

Контрольные вопросы по теме «Правила техники безопасности»

1. Иглу необходимо хранить:
 - 1) в игольнице или подушечке;
 - 2) приколоть к катушке ниток;
 - 3) в пенале.
2. Нельзя шить:
 - 1) тонкой иглой;
 - 2) толстой иглой;
 - 3) ржавой иглой.
3. Сломанные кусочки иглы необходимо:
 - 1) положить в пенал и унести домой;
 - 2) завернуть в плотную бумагу и выбросить в урну;
 - 3) выбросить на пол.
4. Можно передавать иглу:
 - 1) в подушечке для игл;
 - 2) из рук в руки;
 - 3) бросая другому.
5. Нельзя оставлять ножницы:
 - 1) на столе;
 - 2) в пенале;
 - 3) под изделием.
6. Как передавать ножницы:
 - 1) острыми концами вперед;
 - 2) кольцами вперед;
 - 3) бросить другому.
7. На рабочем столе ножницы должны лежать:
 - 1) кольцами к себе и закрытыми;
 - 2) кольцами к себе и открытыми;
 - 3) закрытыми, кольцами от себя.
8. Сколько иглолок необходимо для работы:
 - 1) 2;
 - 2) 1;
 - 3) 3.
9. Нельзя оставлять иглу:
 - 1) в игольнице;
 - 2) в изделии;
 - 3) не имеет значение.
10. Почему нельзя шить ржавой иглой
 - 1) плохо проходит в ткань;
 - 2) пачкает ткань и плохо проходит в ткань;
 - 3) может сломаться, плохо проходит в ткань и пачкает её.

Тест на проверку знаний по терминологии

1. Что такое **срез**?

- а) край ножниц;
- б) край выкройки;
- в) край ткани.

2. Что такое **фоамиран**?

- а) листы картона;
- б) листы вспененной резины;
- в) листы цветной бумаги.

3. Что такое **синтепон**?

- а) мягкая ткань;
- б) пушистая тесьма;
- в) наполнитель для объема.

4. Что такое **фетр**?

- а) ткань для поделок;
- б) вспененная резина;
- в) наполнитель для объема.

5. Что означает **сметать детали**?

- а) соединить швом вперед иглу;
- б) соединить булавками;
- в) соединить швом назад иглу.

6. Что означает **шаблон детали**?

- а) выкройка детали из картона;
- б) выкройка детали из фетра;
- в) выкройка детали из фоамирана.

7. Что означает **обработать срезы ткани**?

- а) поутюжить их;
- б) выполнить по краю петельный шов;
- в) выполнить по краю шов вперед иглу.

8. Чем лучше **обвести шаблон детали на фоамиран**?

- а) ручкой;
- б) карандашом;
- в) заостренной палочкой.

Карта результативности

Объединение _____

Год обучения _____

Педагог дополнительного образования _____

Дополнительная общеобразовательная программа _____

№	Ф. И. ребенка	Название раздела	Название раздела	Название раздела	Название раздела	Название раздела
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

